



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

DETERMINA A CONTRARRE

OGGETTO: affidamento servizio 60 cicli di conferenza dedicati a “Dialoghi di Archeologia Architettura Arte e Paesaggio” da allestirsi all’interno della Basilica di San Saturnino

FINANZIAMENTO: fondi di funzionamento 2022 – importo di € 90.000,00 +IVA - CAP. 1.2.1.065 – organizzazione mostre ed eventi;

CODICE ID MEPA: 3227217

CIG: 94366108EA

IL DIRETTORE DEL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

Rilevata l’esigenza di procedere con l’organizzazione di 60 cicli di conferenza dedicati a “Dialoghi di Archeologia Architettura Arte e Paesaggio” da allestirsi all’interno della Basilica di San Saturnino, a partire presumibilmente dal 3 novembre 2022, con cadenza settimanale, e ulteriori eventi settimanali secondo calendario del MAN-CA;

Ritenuto di avvalersi di un supporto esterno qualificato per il servizio di affidamento e organizzazione, gestione e comunicazione online, tramite piattaforma software dedicata e sistemi hardware per la gestione interattiva, in grado di realizzare contenuti multimediali dinamici e servizi video altamente professionali attraverso server proprietari, che comunicano sulla rete internet per lo streaming via web e on-demand ad alta velocità al fine di dare ampia valorizzazione agli eventi culturali;

Ritenuto la necessità di procedere all’individuazione di un operatore economico di professionalità che eserciti sul mercato elettronico della pubblica amministrazione in possesso dei necessari requisiti e garanzie, previa indagine di mercato esplorativa, al fine di valutare la tipologia di proposta e l’entità economica della fornitura dei servizi, tramite RDO a inviti sul MEPA nel disposto dell’art. 36 del D.Lgs. 50/2016, secondo il principio di trasparenza, rotazione, non discriminazione, parità di trattamento, sancito dall’art. 30 del D.Lgs. 50/2016;

Vista la Legge 7 agosto 1990 n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

Visto il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368, Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali;

Visto il D.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

Visto il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e s.m.i.

Visto il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, Codice dei beni culturali e del paesaggio;

Visto il D.lgs. 27 ottobre 2000, n. 150, Attuazione della legge 4 marzo 2001, n.15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle Pubbliche Amministrazioni.

Visto il D.lgs. 30 giugno 2011, n. 123, Riforma dei controlli di regolarità amministrativa e contabile e potenziamento dell’attività di analisi e valutazione della spesa, a norma dell’art. 49 della Legge 31 dicembre 2009, n. 196.

Vista la Legge 6 novembre 2012, n.190, Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità della Pubblica Amministrazione;

Visto il D.lgs. 14 marzo 2013, n.33, Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

Visto il Decreto Ministeriale 27 novembre 2014, Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le attività culturali, degli Ufficio di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della Performance;

Visto il Dpcm n.169 del 02/12/2019 (G.U. 16 del 21/01/2020) concernente il Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance con cui si istituisce il Museo Archeologico



MINISTERO
DELLA
CULTURA

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

Piazza Arsenale, 1 – 09124 Cagliari

Tel.: 070-34281

PEC: man-ca@pec.cultura.gov.it

PEO: man-ca@cultura.gov.it

WEB: museoarcheocagliari.beniculturali.it

Nazionale di Cagliari tra le cui funzioni istituzionali ricade quella di Stazione Appaltante per gli interventi da attuarsi nei Musei e Luoghi della Cultura afferenti;

Visto che il dott. Francesco Muscolino è stato nominato Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari con Decreto Direzione Generale Musei n. 760 del 06 novembre 2020;

Visto le Linee Guida Anac n. 4/2016, relative all'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016, e aggiornate con delibera n. 206 del 1° marzo 2018 e con delibera n. 636 del 10 luglio 2019;

Visto l'art. 32 comma 2 del D.lgs. 18 aprile 2016, n.50 il quale dispone che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici individuano gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto l'art. 36, comma 2 lettera a) del D.lgs. 50/2016 il quale dispone l'affidamento e l'esecuzione dei lavori, servizi e forniture di importo inferiore a 40.000,00 possa avvenire tramite affidamento diretto.

Richiamato l'art. 1, comma 2, lett. b) D.L. 76/2020, convertito in L. 120/2020, secondo cui per gli affidamenti di servizi e forniture di importo inferiore ad € 75.000,00, è possibile procedere mediante affidamento diretto.

Dato atto che l'art. 51 del D.L. 77/2021 convertito in L. 108/2021, che modifica l'art. 1 comma 2 lett. a) del D.L. 76/2020, convertito con modificazioni dalla L. 120/2020, prevede l'affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000,00 e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a euro 139.000,00;

Dato atto l'obbligo dover procedere all'affidamento tramite M.E.P.A., ai sensi dell'art. 1 comma 130 della legge n. 145 del 30/12/2018 1, comma 450 della legge 27 dicembre 2006, n. 296 30, per affidamenti oltre i € 5.000,00 a partire da 01/01/2019;

Visto l'art. 7 comma 1 del Decreto Mibact 23/01/2016 n° 44, registrato alla Corte Dei Conti il 29/02/2016;

Verificata la disponibilità di risorse finanziarie fondi funzionamento 2022 CAP. 1.2.1.065 – organizzazione mostre ed eventi;

DETERMINA

Art. 1

Di procedere con RDO rivolta a 5 (cinque) operatori economici aderenti al MEPA nel settore "Servizi di Organizzazione Eventi", in possesso dei requisiti di carattere generale e tecnico-professionale. La richiesta di offerta RDO avverrà nel disposto dell'art.1 comma 2 lett. A e B del Testo del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76 (in S.O. n. 24/L alla Gazzetta Ufficiale - Serie generale - n. 178 del 16 luglio 2020), coordinato con la legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 (in questo stesso S.O.), recante: «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale.».

Art. 2

Di impegnare per i servizi in oggetto l'importo complessivo di 90.000,00 € + IVA a gravare sul capitolo di spesa fondi di funzionamento 2022 del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari - CAP. 1.2.1.065

Art. 3

di nominare Alessandro Sitzia, Funzionario Architetto, quale responsabile del procedimento ai sensi di quanto disposto dall'art. 31 del D.Lgs. 50/2016 e art. 5 della Legge 241/60, e Daniele Deplano, Funzionario amministrativo, direttore dell'esecuzione del contratto, ai sensi dell'art. 101 del D.Lgs. 50/2016;

Art. 4

di disporre la pubblicazione dei dati nel sito del MiC per finalità di trasparenza amministrativa e adempimento delle disposizioni di cui al D. Lgs. 33 del 2013;

Art. 5

dispone che:

1. I contratti sono stipulati a corpo, in forma pubblica amministrativa, mediante scrittura privata, ai sensi dell'art. 32, c. 14 del D.Lgs. 50/2016.
2. i servizi e le forniture dovranno essere conclusi entro i termini stabiliti nella lettera di affidamento, per ogni giorno di ritardo verrà applicata una penale dell'1 per mille.
3. Il pagamento del servizio avverrà in unica soluzione, entro 30 giorni dalla ricezione della fattura da parte degli Operatori economici, compatibilmente con la disponibilità delle relative somme e previa verifica di regolarità da parte del R.U.P..



II DIRETTORE
Dott. Francesco Muscolino
Firmato digitalmente

Referente per la trattazione
Dott. Avv. Daniele Deplano, Funzionario amministrativo
Ufficio Affari Generali, legali e giuridici
daniele.deplano@cultura.gov.it

Referente per la trattazione
Arch. Alessandro Sitzia, funzionario architetto
Ufficio Tecnico
alessandro.sitzia@cultura.gov.it

